



FOX DEKORATOR ZEN PERŁOWY strukturalna farba do wnętrz

- efekt strukturalny w intensywnych kolorach
- farba dekoracyjna, jednowarstwowa
- 9 gotowych kolorów
- perłowy połysk
- trwałe wykończenie powłoki



EFEKT DEKORACYJNY

Farba ZEN PERŁOWY to ziarnista, półtransparentna farba perłowa przeznaczona do dekoracyjnego malowania ścian oraz sufitów wewnątrz pomieszczeń. Łatwa w użyciu, farba dekoracyjna nadająca pomalowanej powierzchni efekt perłowej głębi z delikatnym rozwianym piaskiem. Nadaje pomalowanym wnętrzom cechę piękną i szlachetności. Charakteryzuje się zdolnością do maskowania niedoskonałości malowanego podłoża. Jest dostępna w 9 gotowych kolorach – krem kokosowy, naturalny len, niebieska laguna, słoneczny blask, błękit bretoński, sorbet malinowy, grafitowa szarość, ziemia kaselska, tabliczka czekolady.

Właściwości

Farba ZEN PERŁOWY produkowana na bazie dyspersji akrylowo-styrenowej z dodatkiem pigmentów perłowych i wyselekcjonowanych specjalnych dodatków strukturalnych.

Gotowa do użycia.

Kryjąca, jednowarstwowa.

Odporna na mycie.

Ekologiczna, wodorozcieńczalna.

Doskonałe parametry aplikacyjne.

Bardzo krótki czas wykonania efektu.

Szybkoschnąca – wysycha w ciągu ok. 2 godzin, pozwala na użytkowanie pomieszczenia już pod 12 godzinach.

Przeznaczenie

ZEN PERŁOWY służy do tworzenia dekoracyjnych efektów na ścianach i sufitach pomieszczeń wewnątrz budynków, pokrytych tynkiem.

Jest szczególnie polecana do budownictwa mieszkaniowego, obiektów użyteczności publicznej (biur, punktów usługowych, galerii handlowych).

RODZAJE OBIEKTÓW	MOŻLIWOŚĆ ZASTOSOWANIA
budownictwo mieszkaniowe	+
obiekty użyteczności publicznej, placówki oświatowo-wychowawcze	+
obiekty handlowe i usługowe	+
budownictwo przemysłowe	+

RODZAJE PODŁOŻY	MOŻLIWOŚĆ ZASTOSOWANIA
tynki cementowo-wapienne, tynki cementowe	+
podłoża betonowe (monolityczne i z prefabrykatów)	+
ściany nieotynkowane z pustaków ceramicznych, silikatowych, cegieł, betonu komórkowego	+
tynki gipsowe, gładzie i szpachlówki	+
gładzie i szpachlówki polimerowe	+
podłoża z płyt g-k, płyt OSB	+
akrylowe powłoki malarskie	+

Dane techniczne

Gęstość	ok 1.1 kg/dm ³
Temperatura przygotowania farby oraz podłoża i otoczenia w trakcie prac i schnięcia farby	od +5 °C do +25 °C
Ilość warstw	1
Czas schnięcia	suchość dotykowa po ok. 2 godzinach*
Całkowity czas schnięcia (rozpoczęcie użytkowania)	ok. 12 godzinach*
Rozcieńczalnik	nie zalecamy rozcieńczania farby

*Czasy rekomendowane dla warunków aplikacji w temperaturze ok. 23 °C i 55 % wilgotności; przy niższej temperaturze oraz podwyższonej wilgotności czasy mogą ulec wydłużeniu.

Maksymalna zawartość LZO (VOC) w produkcie ≤ 199,9 g/l, dopuszczalna zawartość LZO (VOC) 200 g/l.

Wykonywanie EFEKTU

Przygotowanie podłoża

Podłoże powinno być:

- stabilne,
- suche,
- czyste, czyli odpylone i oczyszczone ze starych powłok malarskich oraz innych warstw mogących osłabić przyczepność lakieru, zwłaszcza kurzu, brudu, wosku oraz tłuszczów;
- równe, bez spękań (ubytki naprawić przed przystąpieniem do malowania);
- do napraw powierzchniowych podłoża zalecane jest użycie masy FINITO
- pokryte farbą podkładową INITIUM COLOR

Szczegółowe wymagania dotyczące przygotowania podłoża

Rodzaj podłoża	Sposób postępowania
świeże tynki cementowo-wapienne	malować po okresie sezonowania (3-4 tygodnie)
świeże podłoża betonowe	malować po upływie ok. 1 miesiąca od wykonania
świeże tynki gipsowe	malować po okresie sezonowania (2 tygodnie)
stare, dobrze związane powierzchnie pokryte farbą akrylową lub lateksową	bez gruntowania – farbę odtłuścić poprzez zmycie wodą z dodatkiem detergentu i odczekać do wyschnięcia
stare powłoki z farb klejowych i inne warstwy o słabej przyczepności do podłoża	dokładnie usunąć
stare podłoża chłonne	zagruntować np. gruntem PRIMER, a następnie pomalować farbą podkładową INITIUM COLOR;
miejsca zagrzybione	oczyścić i zabezpieczyć stosując preparat ATLAS MYKOS nr 1

Przygotowanie produktu

Produkt jest gotowy do użycia, nie należy rozcieńczać go wodą. Przed rozpoczęciem pracy należy całość dokładnie wymieszać w celu ujednoczenia konsystencji.

Barwienie

Produkt zdefiniowany kolorystycznie.

Malowanie

Prace należy wykonywać etapami – za etap przyjmuje się wykonanie powierzchni o wielkości 1 m². Farbę należy nakładać pędzlem w jednej warstwie. Po ok. 2 minutach od nałożenia farby można przystąpić do jej modelowania. **Uwaga:** powierzchnia jest podatna na modelowanie do 15 minut. Farbę należy modelować suchym, szerokim pędzlem (ok. 14 cm), o krótkim, miękkim włosiu. Zależnie od efektu jaki chce się uzyskać, pędzel należy prowadzić ruchami równoległymi, skośnymi, okrężnymi lub krzyżowymi. Końcowy efekt dekoracyjny jest uzależniony od użytych narzędzi oraz inwencji osoby wykonującej dekorację.

Zużycie

Średnio zużywa się 0,14 l/m² na 1 warstwę (1 l produktu daje ok. 7 m² dekoracji).

Wydajność zależy:

- od struktury i chłonności podłoża,
- od sposobu jego przygotowania,
- od zamierzonego efektu dekoracyjnego,
- od doświadczenia wykonawcy,
- od wybranej metody aplikacyjnej.

Opakowania

Pojemnik plastikowy 1l.

Ważne informacje dodatkowe

Do malowania większych powierzchni należy używać produktów z jednej partii produkcyjnej bądź wymieszać zawartości wszystkich opakowań w jednym pojemniku.

Efekt końcowy uzależniony jest od sposobu aplikacji i oświetlenia w dekorowanym pokoju.

Narzędzia należy zmyć wodą z detergentem, bezpośrednio po użyciu, przed zaschnięciem farby.

Chronić przed dziećmi.

Zawiera mieszaninę 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu [WE 247-500-7] i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu [WE 220-239-6] (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Postępować zgodnie z Kartą Charakterystyki.

Przechowywać w szczelnie zamkniętych oryginalnych i oznakowanych opakowaniach, w suchym i chłodnym miejscu. Chronić przed wysokimi temperaturami (powyżej 30°C) i zamrożeniem – produkt zamarza i traci nieodwracalnie swoje właściwości użytkowe poniżej 0°C. Chronić przed bezpośrednim działaniem promieni słonecznych. Okres przydatności do użycia lakieru wynosi 24 miesiące od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu.

**Informacje zawarte w Karcie Technicznej stanowią podstawowe wytyczne dotyczące stosowania wyrobu i nie zwalniają z obowiązku wykonywania prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. Wraz z wydaniem niniejszej karty technicznej, wszystkie poprzednie tracą ważność. Aktualna dokumentacja techniczna dostępna jest na www.fox-dekorator.pl
Data aktualizacji: 2019-02-06**